

NARRATIVA: EL DOCENTE COMO TRANSFORMADOR SOCIAL.

Por Dora María Torres Candelero.

Antes que nada, quiero expresar lo entusiasmada que me siento con este curso, en este primer bloque me ha ayudado a tener una perspectiva del programa la nueva escuela mexicana y quiero agradecer por haberme tomado en cuenta.

En la primera sesión: de lo conocido a lo desconocido; abordamos los distintos currículos que han pasado desde los años 70's en nuestro país; técnica-instrumental, práctica-deliberativa y humanista-sociocrítica; también analizamos la línea de tiempo de las reformas curriculares de la educación básica desde el 92 hasta la actualidad; **y llegué a la conclusión de que cada currículo en su momento tuvo su razón de ser de acuerdo a los tiempos en los que se formaban a los estudiantes, y en la actualidad con la nueva curricular se enfoca en lo humanista y considero que es lo que nuestra sociedad está viviendo, está pidiendo personas que sean empáticas, conectadas con lo que les rodea y con las personas con las que se relacionan.**

Hablamos sobre como el docente está vivenciando el currículo actual y considero que los cambios siempre son buenos, para poder apoyar al personal a mi cargo debo capacitarme, leer, comprender de que va este nuevo programa, no cerrarme al cambio.

Otro de los puntos que se trató fue que es lo que me parece conocido y desconocido de este planteamiento curricular: Lo conocido: Los aprendizajes giran de acuerdo con las necesidades del alumno; se toma en cuenta el contexto; se sigue manejando por campos formativos. Lo desconocido: Da mucha importancia a lo humanitario, es una educación realmente inclusiva, las metodologías con las que se manejan los proyectos, los PDA, el programa analítico, el codiseño.

Considero que mi papel en este proceso de enseñanza y aprendizaje del plan 2022, pues primeramente es orientarme y capacitarme, tengo la responsabilidad de aclarar las dudas que puedan tener mis compañeras; además de ello, mi papel es orientar y apoyar cuando lo considere necesario o cuando las maestras lo pidan, siempre estar atenta para poder es que comprendan el nuevo planteamiento curricular. El papel del docente de acuerdo con este nuevo planeamiento curricular es ser un actor social, un docente que conoce la realidad de su contexto, que no es insensible a ello si no que toma a la comunidad como una herramienta importante en su trabajo diario para que los alumnos resuelvan problemáticas propias de su entorno.

En la sesión dos nuevos significados, tuve una nueva perspectiva a hacia los planes y programas 2022, ya que reflexioné sobre cuáles son esas ideas preconcebidas que traigo, sin embargo, es importante que sea flexible y tenga la apertura para aprender sobre esta nueva curricular.

Aprendí sobre cómo se concibe la enseñanza y me gusta que sea un **aprendizaje situado**, me gustó mucho esas palabras, me centra hacia cómo debo de actuar, se toma en cuenta muchísimo el contexto es la base de la enseñanza, hay que quitar esas ideas prefijadas sobre el autoritarismo si no que debemos estar abiertos a la comunidad, al contexto. Para poder comprender esta curricular hay algo fundamental considero que debo hacer uso de mi autonomía profesional, capacitarme, leer, comprender, para que al momento de poner en práctica este plan 2022, pues tenga las herramientas para saber qué hacer y cómo actuar con los alumnos, los padres de familia, los docentes y todos los que formamos parte del contexto escolar que me rodea. Tener presente que mi actuar debe de ser humanista, inclusivo, abierto, con la finalidad de formar alumnos que estén abiertos, que sean buenas personas en su adultez y que vivamos en una sociedad empática.

Gracias.