

Narrativa bloque I

Mauricio Arturo Guzmán Magallón

Selección natural en el entorno educativo. Evolucionar o quedar obsoleto.

Los ecosistemas educativos son hábitats complejos pues están conformados por muchos organismos conjugados en la finalidad de subsistir en el aprendizaje.

Podemos desglosar este ecosistema en los factores bióticos y abióticos que lo conforman y que participan activamente en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Es posible describir como abióticos a las herramientas que ayudan a moldear el sistema, es decir, el aula, las tecnologías de la información y comunicación, los libros de texto, las planeaciones de los docentes, etc. Por otro lado, los factores bióticos pueden ser definidos como los organismos vivos que interactúan entre sí, tales como los docentes, los alumnos, los directivos, padres de familia, personal de apoyo, entre otros, estos son quienes tienen como objetivo llevar a cabo el proceso de aprendizaje utilizando el resto de los factores que el ecosistema les presenta.

Podemos mencionar al maestro como un agente principal en nuestro ecosistema, capaz de adaptarse para la proliferación de los contenidos, siempre buscando que el resto de los seres vivos estén involucrados. Sin embargo, el mundo cambia en cuestión de horas, la vida fuera del aula es impredecible.

La sobre estimulación de este constante cambio impacta directamente en la captación de ideas de otro factor ambiental biótico que es el alumno. Es entonces cuando surge la interrogante, ¿El maestro solo quiere reproducir contenidos del libro? Lo que pasa a espaldas del sistema educativo en la vida cotidiana de alumnado repercute directamente en lo que sucede dentro del salón y viceversa. Es en este punto podemos pensar directamente en la autonomía profesional de nuestro agente principal, dado a la importancia que tiene el actuar en indagación y adecuación a cada contexto. Lo que se expresa en este párrafo significa que la actividad profesional docente se convierte en un arte, el arte de compartir conocimiento, y esta característica es la cual obliga al docente a evolucionar en pro de la sociedad. Una reforma curricular abre la puerta a la adaptación a la cual las

especies están acostumbradas, el docente no puede ser la excepción. Pues tiene que salir de la burbuja que existe en torno a las nuevas formas de trabajar, tiene que comenzar a ver al resto de compañeros docentes en el ecosistema con manada, donde la interdisciplinariedad puede ser una base evolutiva para toda la comunidad y no como miembros de una cadena alimenticia donde la competencia trunca el desarrollo de una especie. Para cerrar, es importante creer que la práctica docente es fundamental para la evolución de una especie dentro de un ecosistema que por sí mismo cambia día con día y que negarse a las reformas es condenarse a una selección natural donde quien no evoluciona queda obsoleto.

Narrativa bloque II

Mauricio Arturo Guzmán Magallón

Superando barreras. El camino a la integración curricular.

Al hablar de la actividad docente profesionalizada, es inevitable tocar puntos clave del trabajo colaborativo. Es importante mencionar que el deber ser de un profesor es buscar el constante beneficio en la adquisición de conocimientos de los jóvenes. Una manera más compleja de llamar al trabajo en equipo entre docentes es "integración curricular", misma que es, estrictamente, una forma completa de buscar que el alumno tenga una comprensión más profunda y contextualizada del conocimiento, haciendo que este último esté preparado para enfrentar y dar soluciones a los desafíos complejos que el mundo real tiene para él. Sin embargo, la integración curricular no solo beneficia al estudiante, pues el docente enriquece su actuar al promover una colaboración entre sus iguales, lo que hará que la perspectiva individual sea más amplia.

Al analizar la escalera de integración de Harden, podemos observar el amplio camino que tiene por recorrer el personal docente, pues en su mayoría se encuentra en el proceso de "inclusión", que se hace notar en cómo el representante de una disciplina trata de involucrar superficialmente temas correspondientes a otro campo en la impartición de sus clases.

Es importante mencionar que es y seguirá siendo un reto importante avanzar por dicha escalera con rumbo a la transdisciplinariedad, pues para sumergirse en este proceso de crecimiento es necesaria una correcta planificación y una colaboración activa entre los docentes de las diferentes disciplinas, lo cual implica un desafío en cuestión de tiempo, coordinación y ejecución.

El fijar la meta hacia la integración curricular implica atravesar la neblina de las limitaciones de la enseñanza tradicional, donde cada maestro traza un camino hacia los conocimientos de su plan de estudios sin antes haber respondido al

cuestionamiento de cómo lograr el máximo aprovechamiento. Aunque pareciera que el trabajo de integración compete únicamente a los maestros, la realidad es que la falta de apoyo de la institución se presta para ser una limitante marcada en el actuar conjunto.

De igual manera, el hermetismo que existe en la manera de trabajo hacia los padres de familia, pues el escenario ideal solo se logrará cuando la institución, el maestro, el alumno y la comunidad trabajen mancomunados para crear aprendizajes significativos que atesoren los estudiantes.

En conclusión, es necesario que cada uno de los miembros del ecosistema educativo sea capaz de desarrollar habilidades de flexibilidad y adaptación para que cada aprendizaje sea coherente y secuenciado en otra disciplina.

Narrativa bloque III

Mauricio Arturo Guzmán Magallón

Lo que de verdad se aprende en el aula.

Nos podemos remontar a los tiempos en que nosotros éramos estudiantes y más allá de acordarnos exactamente de qué contenidos fueron los que se lograron a lo largo de nuestra vida estudiantil; recordamos aquellos maestros que mostraban y transmitían pasión por lo que hacían, a aquellos que estaban preocupados por todo lo que había alrededor de la clase más que solo por el contenido que estaba programado para aquel día.

Hoy que nos toca vivir la otra cara de la moneda, y ser quienes demuestran pasión al impartir clases y demuestran ese interés porque el muchacho se sienta bien en el día a día como estudiante y como persona. Hoy que tenemos la oportunidad y la capacidad de ser actores principales dentro del salón de clases es importante dejar la huella en la educación de los jóvenes.

Hablar de aprendizajes significativos es hablar del contexto que vive cada alumno, pues para despertar el hambre por aprender de todo un grupo es esencial poder relacionar los nuevos conocimientos con experiencias previas de los estudiantes en las cuales si existe una problemática lo puedan resolver con lo que van a aprender.

Como docentes nuestra labor es guiar a los muchachos por un sendero de curiosidad, donde no existe nadie más capaz de resolver los problemas del día a día que el mismo, a través de la exploración, el descubrimiento y el desarrollo del pensamiento crítico.

Si los maestros somos capaces de crear escenarios conjuntos donde, el alumno se siente protagonista y la motivación es alta, múltiples disciplinas son las responsables de solucionar un problema que son de interés para toda la comunidad, la integración curricular empezará a dar sus frutos en la creación de alumnos y alumnas capaces de crear soluciones que harán su vida más sencilla.

En el proceso de creación de proyectos donde el maestro es un intermediario entre la relación comunidad-alumno, y ambos son capaces seguir la línea trazada por el docente es muy probable que el ambiente en la escuela y la sociedad cambie para bien, pues más allá de crear una persona crítica en las acciones, crearemos una persona crítica en su pensamiento y en su actuar.