

Narrativa 2

Al escuchar la diversidad de emociones me expresaron mis compañeros encontramos, preocupaciones, áreas de oportunidad, incertidumbre, dudas, frustración, curiosidad, resistencia, como implementar proyecto, falta de capacitación, que no haya continuidad, Se trabaja en colectivo, se toma en cuenta a la comunidad, que se relaciona las disciplinas, uso de los ejes contextualización.

Hay aspectos que facilitan y otros que se dificultan algunos de estos son: Diferencia de ideas, resistencia al cambio, inflexibilidad, apatía, orgullo, prejuicios, falta de ética estos complican el llevar acabo la toma de decisiones, pero debemos mencionar que hay otras que facilitan: Escucha activa, resiliencia, comunicación asertiva, apoyo a otros compañeros, trabajo colaborativo y participación activa. aspectos sobre la importancia de

La integración curricular. Es una respuesta para promover una educación completa, colocando a los estudiantes en contextos que puedan aprender y otorga un contexto que apoye a suplir necesidades específicas en su comunidad. Apoya la mejora de los aprendizajes. La concepción de las disciplinas como parte de un todo, la integración de la comunidad en proyectos y la forma de planear y la evaluación, la agrupación de las disciplinas en campos, la autonomía y administración de los contenidos. Partir de las necesidades y contextos de los estudiantes, promover proyectos donde se involucren la mayoría de las disciplinas, integrar a la comunidad y llevar a la vida real los conocimientos. Motivar el intercambio de experiencias entre campos formativos.

Al elegir una problemática la cual nos servirá para implementar como proyecto con los estudiantes debemos tomar en cuenta la interdisciplinariedad entre las disciplinas de manera que podamos trabajar en conjunto de tal forma que podamos alcanzar los PDA establecidos. Cuidar que lleve elementos importantes como evaluación formativa, seleccionar los contenidos que apoyen a dicho proyecto, trabajo colaborativo y que motive a los estudiantes.